

## 1. ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN EL SIGLO XIX

En España, la Revolución Industrial provocó importantes cambios económicos y sociales: se pasó de una sociedad basada en la agricultura a otra fundamentada en la industria. **Se inventaron el ferrocarril y el barco de vapor. Se desarrollaron la industrial textil y la siderurgia.**

La sociedad del siglo XIX estaba organizada en **clases sociales**, que son grupos que se distinguen por su nivel de riqueza. La **clase alta**, compuesta por las personas más ricas (aristocracia y burguesía), la **clase media**, formada por pequeños comerciantes y empresarios, pequeños propietarios de tierras y algunos profesionales como médicos, abogados, funcionarios, artistas... y la **clase baja**, formada por gente con pocos recursos: campesinos y obreros.

## 2. ARTE Y CULTURA EN EL SIGLO XIX

A principios del s.XIX se construyeron edificios de **estilo neoclásico**, que se parecían a las construcciones griegas y romanas de la Antigüedad. Aparecieron **nuevos tipos de edificios** contruidos con hierro y vidrio. A finales de siglo, surgió un nuevo estilo conocido como **modernismo**. Los edificios modernistas tenían líneas onduladas que imitaban las formas de la naturaleza. El gran arquitecto modernista fue **Antonio Gaudí**.

En pintura destacó **Francisco de Goya**. Fue pintor de la corte y retrató a reyes como Carlos IV o Fernando VII. A finales del siglo surgió el **impresionismo**, estilo que revolucionó la manera de pintar. Daban más importancia al color que al dibujo. **Joaquín Sorolla** fue un ejemplo de este estilo en España.

A lo largo del siglo XIX, en España hubo grandes escritores:

- Algunos escribieron **obras de teatro**, como José Zorrilla, autor de Don Juan Tenorio.
- Otros se dedicaron a la **poesía**. Destacaron Rosalía de Castro, Gustavo Adolfo Bécquer o José de Espronceda, que escribió la "Canción del pirata".
- También hubo grandes escritores de **novelas**, como Benito Pérez Galdós, Leopoldo Alas "Clarín" y Emilia Pardo Bazán.

En 1898 España perdió sus últimas colonias. Algunos escritores escribieron con pesimismo sobre la situación de España y se les dio el nombre de **generación del 98**. A ella pertenecieron Pío Baroja, Miguel de Unamuno, Antonio Machado y Ramón María del Valle-Inclán.